



**Provas de Avaliação de Capacidade para a Frequência dos Cursos Superiores da  
Escola Superior de Educação de Coimbra dos Maiores de 23 Anos  
Ano Letivo 2025/2026**

---

**CURSO(S)\_  
ARTE E DESIGN**

**ESPECÍFICA\_  
ARTE E DESIGN**

---

**CONTEÚDOS\_**

- 1\_ Definições e domínios da arte e do design.
  - 2\_ Elementos da gramática visual: ponto, linha, estrutura, forma, textura e cor.
  - 3\_ Desenho: representação, expressão e comunicação.
  - 4\_ Do conceito ao objeto: forma e função.
- 

**BIBLIOGRAFIA\_**

- Richardson, J., Colema, F., & Smith, M. (1984). Basic design: Systems, elements, applications. Englewood Cliffs, Prentice-Hall, pp. 1-117.
- Heskett, J. (2007). El diseño en la vida cotidiana. Editorial Gustavo Gili, SA.
- Munari, B. (2004). Artista e Designer. Edições 70.
- Pereira, P. (2011). Arte Portuguesa – História Essencial. Temas e Debates e Círculo dos Leitores, pp. 801-831.
- Simblet, S. (2004). Desenho. Civilização Editores.
- Wong, W. (1998). Princípios de forma e desenho. Martins Fontes.
- 

**outras informações\_**

**Materiais necessários para a realização da prova:**

Lápis ou lapiseira (grafite 2B); lápis de cor (12 cores); tesoura; cola branca para papel; borracha; canetas de feltro de cor (12 unidades); compasso; régua de 50cm; esquadro de 45º/90º; papel formato A3.