

Horas	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta	Sábado
08:00						
08:30			08:30-10:30 Etnomusicologia 2 [EMA1] [[(AVELINO RODRIGUES CORREIA); (CARLOS HUMBERTO NOBRE DOS SANTOS LUIZ)]] [sala de música]		08:30-11:30 Prática Instrumental 2 [EMA1] [[(AVELINO RODRIGUES CORREIA)]] [sala de ensaio]	
09:00						
09:30				09:30-11:30 Formação Musical 2 [EMA1] [[RUI MANUEL DOS REIS FERREIRA)]] [sala de música]		
10:00						
10:30			10:30-13:30 Acústica Musical e Organologia [EMA1] [[CARLOS HUMBERTO NOBRE DOS SANTOS LUIZ)]] [sala de ensaio]			
11:00						
11:30	11:30-13:30 Análise e Técnicas de Composição 1 [EMA1] [[RUI MANUEL DOS REIS FERREIRA)]] [sala de música]	11:30-13:30 Formação Musical 2 [EMA1] [[RUI MANUEL DOS REIS FERREIRA)]] [sala de ensaio]			11:30-13:30 Análise e Técnicas de Composição 1 [EMA1] [[RUI MANUEL DOS REIS FERREIRA)]] [sala de música]	
12:00						
12:30						
13:00						
13:30						
14:00						
14:30	14:30-17:30 Coro 2 [EMA1] [[(AVELINO RODRIGUES CORREIA)]] [sala de ensaio]	14:30-16:30 História da Música e das Artes 2 [EMA1] [[MARIA DO AMPARO CARVAS MONTEIRO)]] [sala de aula 3]		14:30-17:30 Prática do Teclado 2 [EMA1] [[ANDRE BRUNO DIAS VAZ DE DEUS PEREIRA)]] [sala de teclados]		
15:00						
15:30						
16:00						
16:30						
17:00						
17:30						
18:00						
18:30						
19:00						
19:30						
20:00						
20:30						
21:00						
21:30						
22:00						
22:30						
23:00						
23:30						