Sólidos Geométricos e Figuras Geométricas no 1.º ano do 1.ºCEB



Figura 1- Applet "À descoberta das figuras geométricas" da plataforma Hupatiamat.

No dia 14 de dezembro de 2021, no âmbito da prática supervisionada II do Mestrado EPE1.ºCEB, foi realizada uma atividade com a utilização da plataforma *Hypatiamat*. Importa salientar que a atividade foi implementada numa turma com 24 alunos de 1.º ano, em regime de ensino a distância.

A atividade tinha como principal objetivo explorar os sólidos geométricos e as figuras geométricas. Neste sentindo, começámos por explorar a diferença entre figuras bidimensionais e tridimensionais e, posteriormente, os sólidos geométricos e as suas características, nomeadamente as superfícies planas e não planas, o número de faces e o número de vértices. Após uma primeira exploração, partimos para a *applet* "À DESCOBERTA DAS FIGURAS GEOMÉTRICAS" da plataforma Hypatiamat.

Durante a realização da atividade, os alunos mostraram-se sempre muito recetivos e com um nível de motivação e participação elevado. Além do mais, este applet foi fundamental para compreender se os conteúdos abordados, em momentos anteriores, foram adquiridos com sucesso, uma vez que, como os alunos se encontravam em casa esse acompanhamento é dificultado.

Por fim, consideramos a utilização desta plataforma uma mais-valia em aulas à distância, dado que é um recurso completo, que contempla, para além de jogos, explicações claras sobre as atividades. Todavia, de uma forma reflexiva, e tendo em conta esta intervenção, achamos que o *Hypatiamat* poderá servir como um excelente recurso para a consolidação de conteúdos e não tanto para a introdução dos mesmos, uma vez que, é necessário ter em atenção que alguns conceitos abordados na geometria necessitam de manipulação de objetos para serem compreendidos pelos alunos.

[pelas alunas Ana Catarina Santos, Filipa Gonçalves e Inês Casacão, do Mestrado de Pré-Escolar e Ensino do 1º Ciclo do Ensino Básico, Escola Superior de Educação de Coimbra, EB1 Montes Claros]