

**2003 . COIMBRA CAPITAL NACIONAL DA CULTURA
Patrimónios, Matrimónios, Pandemónios**

Organização: Fundação Bissaya Barreto

Escola Superior de Educação de Coimbra

Colaboração: Direção Regional de Educação do Centro

Tocar e Cantar em Todas as Cores - Atelier

Responsável : Dr^a Cristina Faria - ESEC





