



Bibliografia

CRIATIVIDADE

SUMÁRIO

EDUCAÇÃO ESTÉTICA E ARTÍSTICA	3 - 5
CRIATIVIDADE	6 - 9
ACTIVIDADES CRIATIVAS (Gerais)	10
PEDRAS E PLÁSTICOS	11
PAPEL E CARTÃO	11 - 13
DECORAÇÕES	13 - 15
TECIDOS	15 - 16
MADEIRAS	17
CERÂMICA E MOSAICO	18
PINTURA, IMPRESSÃO E ESTAMPAGEM	18 - 19



EDUCAÇÃO ESTÉTICA E ARTÍSTICA

ALMEIDA, Alfredo Betâmio de - **A educação estético-visual no ensino escolar.** - 2ª ed. - Lisboa : Livros Horizonte, 1980.

Cota: 373.3/.5:73/75/4

ANGOT, Marie-Claude [et al.] - **Lire sa ville: des activités pour la classe.** - Cretéil : CRDP de l'Académie de Creteil, D.L. 1999. - ISBN 2-86918-098-5.

Cota : 37.036/95

ARENA, Mauro, dir. - **L'educazione all'immagine nella scuola elementare.** - Firenze : La Nuova Italia, 1990. - ISBN 88-221-0842-6.

Cota: D 4145

CARLSON, Laurie - **Kids create!: art & craft experiences for 3 to 9 year-olds.** - Vermont : Williamson Publishing, cop. 1990. - ISBN 0-913589-51-9.

Cota: 373.3/.5:73/75/72

CONGRESSO DA ASSOCIAÇÃO DA EDUCAÇÃO PLURIDIMENSIONAL E DA ESCOLA CULTURAL, 5º, Évora, 1998 - **Globalização e diversidade: a escola cultural, uma resposta.** - Porto : Porto Editora, 2002. - ISBN 972-0-34070-3.

Cota: 371.3/273

FANDOS IGADO, Manuel - **Juega con la imagen: imagina juegos: hacia una integración curricular de los medios de comunicación en la enseñanza.** - Huelva : Grupo Pedagógico Andaluz, 1995.. - ISBN 84-920218-0-2.

Cota: 371.333/97

GROUPE CONSULTATIF DU COMITÉ FRANÇAIS POUR L'UNICEF - **Maitrise du geste et pouvoirs de la main chez l'enfant: journées : 15, 22 et 26 Mai 1984.** - [S.l.] : FISE, UNICEF, [198-?].

Cota : D 2829

GROUPE DE RECHERCHE-ACTION POUR LA FORMATION DU RECTORAT DE L'ACADÉMIE D'AMIENS - **Enseigner à partir de l'art contemporain.** - Amiens : CRDP, 1999. - ISBN 2-86615-229-8.

Cota : 373.3/.5:73/75/143



IMAGINAR.: revista da Associação de Professores de Expressão e Comunicação Visual. - Porto : Associação de Professores de Expressão e Comunicação Visual, 1990 - . - Nº 6 (1990) - . - ISSN 1646-6845.

Cota: PC/514

LAPURYADE, Ursula Meyer - **Etude du jeu dramatique: pratique theatrale, comme dermarche de formation.** - Aix en Provence : Faculté de Lettres et Sciences Humaines, 1985.

Cota : 373.3/.5:792/44 A

MADEIRA. Governo Regional da Madeira. Secretaria Regional de Educação. Direcção Regional de Educação - **Cantar, dançar, brincar...[kit]: propostas artísticas para o pré-escolar e 1º ciclo do ensino básico.** - Santa Comba Dão : Edições Convite à Música, 2006. - 1 maleta (2 livros, 2 DVD's, 2 CD's áudio) . - ISBN 972-8637-35-1.

Cota: ML/27 MAN

MATOS, A. Joel. Dir. - **Escola activa.** - Loures : Crerital Porto : Nova Variante, [2003]. - 5 vols. + 2 discos (CD). - ISBN 972-8528-79-5.

Cota: 373.3/.5:73/75/154 A B C D

MIEL, Alice, coord. - **Criatividade no ensino .** - 2ª ed. - São Paulo : Ibrasa, cop. 1961.

Cota: 371.3/5

MILORD, Susan - **Adventures in art: art & craft experiences for 7-to-14-year-olds.** - Charlotte : Williamson Publishing, cop. 1990. - ISBN 0-913589-54-3.

Cota: 373.3/.5:73/75/73

MORIN, Nicole ; BELLOCQ, Ghislaine - **L'autre et art: interactions arts plastiques et histoire, geographie, éducation à la citoyenneté, de la maternelle au lycée: pourquoi pas... ailleurs... et au-delà....** - Poitou-Charentes : CRDP, cop. 2001. - ISBN 2-86632-511-7.

Cota : 373.3/.5:73/75/120

MUENK, Irmgard - **Teatro de fantoches.** - Lisboa : Verbo, [197-?].

Cota: 373.21/86.

OLIVEIRA; ELISABETE S.[et al.] - **Práticas estruturantes em educação estética e tecnologias visuais: no 3º ciclo e no ensino secundário.** - [S.l.] : [s.n.], 2008. - ISBN 978-989-20-1190-5.

Cota: D 5292



PORCHER, Louis, dir. - **L'éducation esthétique: luxe ou nécessité.** - Paris : Armand Colin, cop. 1973.

Cota : 37.036/11

RICE, Melanie - **Brincar em conjunto, aprender em conjunto.** - [S.l.] : Livro Criativo Editores, 2003. - 8 vols : il. + 4 discos (CD). - Contém: vol. 1 - Ideias de arte e perícia. - Vol. 2 - Explorar e descobrir. - Vol. 3 - Fazer pares e correspondências. - Vol. 4 - Números e contagem. - Vol. 5 - Música e audição. - Vol. 6 - Jogos teatrais. - Vol. 7 - Construir frases e contar histórias. - Vol. 8 - Iniciação à leitura e à escrita. Cota: 373.3/.5:73/75/153 R.E. A B C D E F G

RODRIGUES, Dalila de Alte - **A infância da arte, a arte da infância.** - Porto : ASA, cop. 2002. - ISBN 972-41-2747-8.

Cota: 373.3/.5:73/75/123

ROSÁRIO, Maria José Simão do - A arte na sociedade e na educação **Ler Educação.** - Beja. - nº 7 - (Janeiro/Abril 1992), p. 33-37.

Cota: PC/454/92/7

SOURGEN, Hélène ; BANDET, Jeanne ; HÉBRAUD, Y. - **Travail des mains et développement de l'enfant: (2 ans).** - 2ème ed. - Paris : Armand Colin, 1968.

Cota : D 1278.

SOUSA, Alberto B. de - **Educação pela arte e artes na educação.** - Lisboa : Instituto Piaget, cop. 2003. - 3 vols. - Contém: Vol. 1- Bases psicopedagógicas. - Vol. 2- Drama e dança. - Vol.3- Música e artes plásticas. - ISBN 972-771-616-4.

Cota: 37.036/102 A B

SOUSA, Rocha de, coord. - **Didáctica da educação visual.** - Lisboa : Universidade Aberta, 1995. - ISBN 972-674-159-9.

Cota: 373.3/.5:73/75/81

VIDEO brut: les enfants créateurs d'images VIDEO. - Paris : Centre Georges-Pompidou, Atelier des Enfants : Dessin & Tolra, cop. 1995. - ISBN 2-85850-297-8; 2-249-27682-X.

Cota : 371.333/95



CRIATIVIDADE

ALMEIDA, Carla [et al.] - Aprender a ser pessoa: interdisciplinaridade e criatividade na escola. **Revista de Educação**. - Lisboa. - ISSN 0871-3928 . - Vol. 11, nº 2, p. 167-179.

Cota: PC/5/02/1

BEAUDOT, Alain - **La créativité à l'école**. - Paris : PUF, 1969.

Cota: B-6-3-43

BONO, Edward de - **O pensamento lateral: um manual de criatividade**. - Cascais : Pergaminho, 2005. - ISBN 972-711-407-5.

Cota: 159.95/283

BONO, Edward de - **Os seis chapéus do pensamento**. - Cascais : Pergaminho, 2005. ISBN 972-711-652-3.

Cota: 159.95/284

BROWN, Jason W. - **Time, will, and mental process**. - New York : Plenum Press, cop. 1996. - ISBN 0-306-45231-6.

Cota: D 2734

CRARY, Jonathan - **Suspensions of perception: attention, spectacle, and modern culture** . - Cambridge : MIT Press, 2000. - ISBN 0-262-03265-1.

Cota: 159.93/66

FELDMAN, David Henry ; CSIKSZENTMIHALYI, Mihaly ; GARDNER, Howard - **Changing the world: a framework for the study of creativity**. - Westport : Praeger, cop. 1994. - ISBN 0-275-94769-6.

Cota: 159.95/215

FERREIRA, Paulo da Trindade - **Reinventar a criatividade: dirigentes em tempo de mudança**. - 1ª ed. - Lisboa : Presença, 1994. - ISBN 972-23-1855-1.

Cota: 159.95/169

FRANCO, Ana Cristina F. Rolim - A criatividade. **O Professor**. - Lisboa. - ISSN 0870-841X . - Série 3ª, nº 32, p. 7-10.

Cota: PC/11/93/32



FUSTIER, Michel - **Pratique de la créativité: applications pratiques: [connaissance du problème]**. - 6ème ed. - Paris : ESF, cop. 1991. - ISBN 2-7101-0702-3.

Cota : 159.95/150

GABEY, Georgette ; VIMENET, Catherine - **A criança criadora**. - Lisboa : Assírio & Alvim, cop. 1973.

Cota: B-7-3-50

GLOTON, Robert ; CLERO, Claude - **A actividade criadora na criança**. - 4ª ed. - [Lisboa] : Estampa, 1976.

Cota:37.036/12.

GLOVER, John A. ; RONNING, Royce R. ; REYNOLDS, Cecil R. - **Handbook of creativity**. - New York : Plenum Press, cop. 1989. - ISBN 0-306-43160-2.

Cota: 159.95/84



ISAKSEN, Scott G. ; DORVAL, Brian K. ; TREFFINGER, Donald J. - **Creative approaches to problem solving**. - Dubuque : Kendall / Hunt Publishing, cop. 1994. - ISBN 0-8403-9083-1.

Cota: 159.95/170

JASPER, James M. - **The art of moral protest: culture, biography and creativity in social movements**. - Chicago : University of Chicago Press, 1997. - ISBN 0-226-39481-6.

Cota: D 2454

JOHN-STEINER, Vera - **Creative collaboration**. - New York : Oxford University Press, cop. 2000. - ISBN 0-19-530770-4.

Cota: 159.95/272

LA GARANDERIE, Antoine de - **Comprendre et imaginer: les gestes mentaux et leur mise en oeuvre.** - Paris : Editions du Centurion, cop. 1987. - ISBN 2-227-12523-3.

Cota : 37.015.3/24

LEITE, Elvira ; MALPIQUE, Manuela - **Espaços de criatividade: a criança que fomos/a criança que somos...através da expressão plástica.** - Porto : Afrontamento, cop. 1986.

Cota: 37.036/2

LEQUEUX, Paulette - **L'enfant et le conte: du reel à l'imaginaire.** - Paris : L'École, cop. 1974. - ISBN 2-211-83801-4.

Cota : 087.5:82/4

MARÍN IBAÑEZ, Ricardo ; DE LA TORRE, Saturnino, coords. - **Manual de la creatividad: aplicaciones educativas.** - Barcelona : Vicens Vives, 1991. - ISBN 84-316-2929-0.

Cota: 37.036/42

MAYER, Richard E. - **Pensamiento, resolucion de problemas y cognicion.** - Barcelona : Paidós, 1986. - ISBN 84-7509-399-X.

Cota: D 2564

MUNARI, Bruno - **Fantasia: invenção, criatividade e imaginação: na comunicação visual.** - 2ª ed. - Lisboa : Presença, 1987.

Cota:7.01/.08/19



NOVAES, Maria Helena - **Psicologia da criatividade.** - 2ª ed. - Petrópolis : Vozes, 1972.

Cota: 159.95/73

MORAIS, Maria de Fátima - **Definição e avaliação da criatividade: uma abordagem cognitiva.** - 1ª ed. - Braga : Universidade do Minho, 2001. ISBN 972-8098-73-1.

Cota: 159.95/237

OBERLÉ, Dominique - **Créativité et jeu dramatique.** - Paris : Méridiens Klincksieck, 1989. - ISBN 2-86563-229-6.

Cota : 316/32

PEREIRA, Marcelino Arménio Martins - Criatividade: um conceito irreduzível à investigação psicológica. **Revista Portuguesa de Pedagogia** / Universidade de Coimbra, Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação. - ISSN 0870-418X. - N° 2 (1996), p. 245-261.

Cota: PC/64/96/2

PUJOL I PONS, Esteve - **Valores para a convivência** - Setúbal : Marina Editores, 2003. - Vol. 2- Responsabilidade, ordem, sinceridade, confiança, diálogo, tolerância, criatividade, cooperação. ISBN 972-8786-05-0.

Cota: 37.03/181 A

RODARI, Gianni - **Gramática da fantasia**. - 5ª ed. - São Paulo : Summus, 1982.

Cota: 087.5:82/26

ROUQUETTE, Michel-Louis - **La créativité**. - Paris : PUF, 1973.

Cota : 159.95/13

RUNCO, Mark A. ; PRINTZKER, Steven R., ed. lits. - **Encyclopedia of creativity**. - San Diego : Academic Press, 1999. - 2 vol.. - ISBN 0-12-227075-4.

Cota: 030:159.9/24 A

SILVA, Ana Paula ; PINTO, Graça - A criatividade também dita as leis da escrita. **Cadernos de Educação de Infância**. - Lisboa . - N° 74, p. 36-37.

Cota: PC/498/05/74

STEINER, George, 1929- - **Gramáticas da criação**. - Lisboa : Relógio d'Água, 2002. ISBN 972-708-679-9.

Cota: 93/94/96

STERN, Arno - **Uma nova compreensão da arte infantil**. - Lisboa : Livros Horizonte, [196-?].

Cota: 37.036/21

TORRANCE, E. Paul - **Criatividade: medidas, textos e avaliações**. - São Paulo : Ibrasa, 1976.

Cota: 37.015.3/36

TRIGO AZA, Eugenia [et al.] - **Creatividad y motricidad**. - Barcelona : INDE, 1999. ISBN 84-95114-82-8.

Cota: 159.95/257



ACTIVIDADES CRIATIVAS (Gerais)

ARTES criativas. - Rio de Mouro : Nova Presença, cop. 1993. - 10 vols. - Contém: Vol. 1: Trabalhos com papel / Heather Amery. - Vol. 2: Trabalhos para presentes / Juliet Bawden. - Vol. 3: Trabalhos com tecidos / Juliet Bawden. - Vol. 4: Trabalhos com máscaras / Jacqueline Russon. - Vol. 5: Trabalhos para festas / Maria Gordon. - Vol. 6: Trabalhos com tintas / Moira Butterfield. - Vol. 7: Trabalhos com fantoches / Moira Butterfield. - Vol. 8: Trabalhos da natureza / Heather Amery. - Vol. 9- Trabalhos com magia / Fay Presto. - Vol. 10- Trabalhos com jóias / Katie Gayle. - ISBN 972-8193-02-5. Cota: 373.3/.5:73/75/75 A B C D E F G H I

ATELIER de actividades criativas. - Setúbal : Marina Editores, 1998. - 6 vol. Contém: Vol. 1- Papel. Objectos reciclados. - Vol. 2- Mosaico. Natureza. - Vol. 3- Barro. Fantoches. - Vol. 4- Máscaras. Papel mâché. - Vol. 5- Colagem. Mobiles. - Vol. 6- Plasticina. Decorações Natalícias. - ISBN 972-8420-35-8. Cota: 373.21/167 A B C D E

ATIVIDADES : enciclopédia de trabalhos manuais. - São Paulo : Lisa, [197-]. - 3 vol. Cota: B-16-4-1. ESEC B-16-4-2. ESEC B-16-4-3.

HILS, Karl - Activités manuelles en famille. - [S. l.] : Dessain et Tolra, 1972. Cota : 373.3/.5:73/75/38

PUNCEL, Maria, coord. - Trevo de quatro folhas . - 2ª ed. - [S. l.] : Liv. José Olympio, 1983. - Contém: Vol. 2: Cartolina e papelão. - Vol. 3: Tecidos, barbante, ráfia. - Vol. 4: Madeira, cortiça, arame. - Vol. 5: Desenho, mosaico, gravação, modelagem. - Vol. 6: Trabalhos com lã, linha e agulhas. - Vol. 7: Couro, tinturas e papel mâché. - Vol. 8: Criações com caixas e outras embalagens. - Vol. 9: Criações com objectos de metal. - Vol. 10: Criações com pedras, folhas e raízes.... Cota: 373.3/.5:73/75/40- A B C D E F G H I

SÉVY, Pernelle - Atelier das quatro estações. - Lisboa : Verbo, 1977. Cota: 373.3/.5:73/75/39

VAMOS criar. - Setúbal : Marina Editores, 2002. - 7 vols. - Contém: Vol. 1- Barro. - Vol. 2- Madeira e cortiça. - Vol. 3- Materiais de reciclagem. - Vol. 4- Metais. - Vol. 5- Papel. - Vol. 6- Papel maché. - Vol. 7- Pedras e objectos. - ISBN 972-8420-54-4. Cota: 373.3/.5:73/75/125 A B C D E F



PEDRAS E PLÁSTICOS

BARRIENTOS, Walter - **Sables colorés**[registo vídeo]. - Montpellier : Centre Départemental de Documentation Pédagogique, [200-?]. - 1 cassette (VHS) (13 min.) + 1 brochura.

Cota: 767:7/23

CRISTANINI, Gina ; STRABELLO, Wilma - **Pulseiras, colares, berloques de contas entrançadas, enfiadas, tecidas.** - [S.l.] : MTS Editores, 2001.. - ISBN 972-8593-54-6.

Cota: 373.3/.5:73/75/150

EPPLÉ, Doris - **Pedras pintadas.** - Lisboa : Presença, 1973.

Cota: 373.3/.5:73/75/56

MANZINI, Maria - **Escultura com das.** - [S.l.] : MTS Editores, 2002. - ISBN 972-8593-49-X.

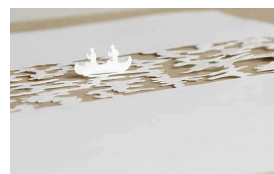
Cota: 373.3/.5:73/75/136

MANZINI, Maria ; PENNASILICO, Alessandro - **Pedras na arte.** - [S.l.] : MTS Editores, 2001. - ISBN 972-8593-36-8.

Cota: 373.3/.5:73/75/132

OWEN, Cheryl - **L'art du sable .** - Paris : Hatier, cop. 1998. - ISBN 2-7438-0192-1.

Cota : 373.21/140



PAPEL E CARTÃO

CRISTANINI, Gina ; STRABELLO, Wilma - **Colagem criativa: decorar, criar, embelezar com recortes de papel.** - [S.l.] : MTS Editores, 2002. - ISBN 972-8593-45-7.

Cota: 373.3/.5:73/75/135

CRISTANINI, Gina ; STRABELLO, Wilma - **Criar com papel e cartolina.** - [S.l.] : MTS Editores, 2002. - ISBN 972-8593-47-3.

Cota: 373.3/.5:73/75/141

CRISTANINI, Gina ; STRABELLO, Wilma - **Flores e folhas em arte.** - [S.l.] : MTS Editores, 2001. - ISBN 972-8593-38-4.

Cota: 373.3/.5:73/75/128

CRISTANINI, Gina ; STRABELLO, Wilma - **Flores de papel.** - [S.l.] : MTS Editores, 2002. - ISBN 972-8593-32-5.

Cota: 373.3/.5:73/75/142

CROCE, Vincenzo Della ; GUERRA, Rossella - **Máscaras e mascarilhas.** - [S.l.] : MTS Editores, 2003. - ISBN 972-8593-53-8.

Cota: 373.3/.5:73/75/152

GILBERT, William - **Origami: a divertida arte das dobraduras.** - 5ª reimp. - São Paulo : Nobel, 2002. - ISBN 85-213-0676-8.

Cota: 373.3/.5:73/75/124

GRIESHABER, Gunter - **Bichos de papel e cola.** - Lisboa : Verbo, [197-?]. - 22 p.

Cota: 373.21/84

GRIESHABER, Gunter - **Máscaras .** - Lisboa : Verbo, cop. 1974.

Cota: 373.21/7

HARTUNG, Rolf - **Le carton ondulé.** - Paris : Dessain et Tolra, cop. 1971. -

Cota : 373.3/.5:73/75/45

IVES, Rob - **Paper automata: four working models to cut and glue together .** - Norfolk : Tarquin Publications, 1998. - ISBN 1-899618-21-X.

Cota: 373.3/.5:73/75/98

JACKSON, Paul - **The encyclopedia of origami & papercraft .** - Philadelphia : Running, 1991. - ISBN 1-56138-063-6.

Cota: 373.3/.5:73/75/99

LANGE, André ; THIRY, Dany - **Os móveis.** - [S. l.] : Rocha-Artes Gráficas, [197-?].

Cota:373.3/.5:73/75/54

MACNEIL, Mary Jean - **O livro dos modelos de aviões: [modelos de papel e cartolina que voam mesmo].** - Lisboa : Publicit, imp. 1977.

Cota: 373.3/.5:73/75/25



PERINA, Linda - **Origami: para meninas e meninos curiosos.** - [S.l.] : MTS Editores, 2002. - ISBN 972-8593-50-3.
Cota: 373.3/.5:73/75/138

PERINA, Linda - **Papagaios de papel.** - [S.l.] : MTS Editores, 2003. - ISBN 972-8593-56-2.
Cota: 373.3/.5:73/75/149

ROBINSON, Nick - **Origami para principiantes: um guia simples em três etapas para criar especialistas na arte de dobrar papel.** - Lisboa : Dinalivro, 2002. - ISBN 972-576-215-0.
Cota: 373.3/.5:73/75/119

STRÖSSE, Susanne - **Así se hacen las flores de papel.** - Barcelona : Ceac, 1973.
Cota: 373.3/.5:73/75/21

VALENTA, Barbara - **Pop-o-mania: how to create your own pop-ups.** - London : Hamlyn Children's, cop. 1997.
Cota: 74/62

VLIET, Marian van - **Avec du papier plié.** - Paris : Dessain et Tolra, 1976.
Cota : 373.21/83

VOORST, D. van - **Constructions en carton ondulé.** - Paris : Dessain et Tolra, 1972.
Cota : 373.3/.5:73/75/34

WINKELMANN, Marguerite - **Avec des ciseaux de la colle et du papier.** - Fribourg : Gardet, cop. 1965.
Cota :373.3/.5:73/75/52



DECORAÇÕES

BURGES, Dominique [et al.] - **Formes à jouer /** - Paris : Dessain et Tolra, cop. 1975. - ISBN 2-249-27101-0.
Cota : D 3959

DI FIDIO, Gina ; BELLINI, Wilma - **Escultura com massa.** - [S.l.] : MTS Editores, 2002. - 47 p. : il.. - ISBN 972-8593-48-1.
Cota: 373.3/.5:73/75/139

DI FIDIO, Gina ; BELLINI, Wilma - **Pulseiras entrançadas.** - [S.l.] : MTS Editores, 2003.
- 47 p. : il.. - ISBN 972-8593-55-4.

Cota: 373.3/.5:73/75/148.

HÖGEMANN, Marthe ; PRIESTER, Eric - **Animaux et personnages: en cure-pipes et chenilles.** - Fribourg : Anancy, 1965.

Cota : 373.3/.5:73/75/53

JANVIER, Jacqueline - **Preparemos la Navidad.** - Barcelona : Ceac, 1972. Cota:
373.3/.5:73/75/47

KUHNEMANN, Ursula - **Regalos para mamá .** - Buenos Aires : Kapelusz, cop. 1968.

Cota: 373.3/.5:73/75/42

LAMMER, Jutta - **Cadeaux pour toute l'année: plus de 50 directives d'exécution et de nombreux conseils utiles.** - Paris : Fernand Nathan, cop. 1971.

Cota : D 3928

LAMMÈR, Jutta - **Raphia, paille et rotin: un manuel très simple agrémenté de nombreux exemples.** - Paris : Fernand Nathan, 1967.

Cota : 373.3/.5:73/75/20

LANGE, André ; THIRY, Dany - **Para o Carnaval.** - [S. l.] : Família 2000, [197-?].

Cota: 373.3/.5:73/75/55

PERINA, Linda - **Decorar o Natal infantil.** - [S.l.] : MTS Editores, 2001. - ISBN 972-8593-34-1.

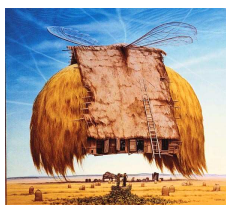
Cota: 373.3/.5:73/75/127

PERINA, Linda - **Esculturas com balões.** - [S.l.] : MTS Editores, 2002. - ISBN 972-8593-43-0.

Cota: 373.3/.5:73/75/140

PERINA, Linda - **Esculturas de pão: para pequenos grandes artistas.** - [S.l.] : MTS Editores, 2003. - ISBN 972-8593-52-X.

Cota: 373.3/.5:73/75/151



SCALZOTTO, Lorenza - **Reciclar em arte.** - [S.l.] : MTS Editores, 2001. - ISBN 972-8593-39-2.

Cota: 373.3/.5:73/75/129

STRABELLO, Wilma ; CRISTANINI, Gina - **Fazer postais de felicitações para ocasiões realmente especiais!**. - [S.l.] : MTS Editores, 2001. - ISBN 972-8593-37-6.

Cota: 373.3/.5:73/75/133

STRÖBL-WOHLSCHLÄGER, Ilse - **Décors de fête: un manuel très simple agrémenté de nombreux exemples.** - Paris : Fernand Nathan, cop. 1968. Cota : 373.3/.5:73/75/46

STRÖSSE, Susanne - **Decoremos con guirnaldas.** - Barcelona : Ceac, 1972.

Cota: 373.3/.5:73/75/50

WANG, Lan - **Arte para crianças.** - [S.l.] : Sistema J, 2003. - 8 vols. - Contém: vol. 1- Contos tradicionais em marionetas. - Vol. 2- Decorações astronómicas. - Vol. 3- Decorações mágicas. - Vol. 4- Postais ilustrados. - Vol. 5- Roupas festivas: a boda do rato. - Vol. 6- Roupas festivas: o país dos contos. - Vol. 7- Roupas festivas: país maravilhoso. - Vol. 8- Zoo de papel. - ISBN 972-8629-25-7.

Cota: 373.3/.5:73/75/126 A B C D E F G

ZANONI, Renzo - **Natal: presépio artesanal.** - [S.l.] : MTS Editores, 2001. - ISBN 972-8593-33-3.

Cota: 373.3/.5:73/75/130

ZANONI, Renzo - **Pequenas decorações de Natal.** - [S.l.] : MTS Editores, 2001. - ISBN 972-8593-35-X.

Cota: 373.3/.5:73/75/131



TECIDOS

CHABBERT, André - **La feutrine.** - Paris : Dessain et Tolra, cop. 1976. –

Cota: 373.3/.5:73/75/31.

CRISTANINI, Gina ; STRABELLO, Wilma - **Patchwork para pequenos grandes artistas.** - [S.l.] : MTS Editores, 2002. - ISBN 972-8593-46-5.

Cota: 373.3/.5:73/75/137

DIAS, Manuel Costa - **Construção de fantoches.** - Braga : Companhia de Teatro, 1998.

Cota:37.036/94

FRESSARD, M. J. - **Lo que se puede hacer con arpillera.** - Barcelona : Ceac, 1972.

Cota: D 3931

GIBERT, Vicenç ; LÓPEZ, Josep - **Estofos.** - Lisboa : Estampa, 2000. - ISBN 972-33-1559-9.

Cota: 373.3/.5:73/75/112

HARTUNG, Rolf - **Couleurs et tissus.** - Paris : Dessain et Tolra, [D. L. 1970]. - Contém: Vol. 5: Travaux textiles.

Cota :D 3935

JANVIER, Jacqueline - **Hagamos animales: de fieltro, franela, lana y hule.** - Barcelona : Ceac, 1972.

Cota: D 3929

JANVIER, Jacqueline - **Hagámoslo todo con fieltro.** - Barcelona : Ceac, 1973.

Cota: D 3930

LAMMÈR, Jutta - **Peinture et impression sur étoffe: un manuel très simple agrémenté de nombreux exemples.** - Paris : Fernand Nathan, cop. 1967.

Cota : 373.3/.5:73/75/32

MUENK, Irmgard - **Gai...gai...marionnettes d'enfants.** - Paris : Dessain et Tolra, [1976].

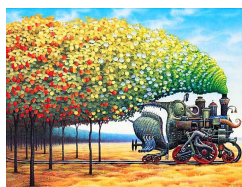
Cota : 373.21/85

PHILPOT, Violet ; MACNEIL, Mary Jean - **O livro das marionetas: [um guia simples para fazer e brincar com marionetas]** . - Lisboa : Publicit, imp. 1977.

Cota: 373.3/.5:73/75/24

WEHRLE, Bertl - **Bonecos de trapos.** - Lisboa : Plátano, DL 1994. - ISBN 972-707-097-3.

Cota: 745/749/25



MADEIRAS



BECKMANN, Wolfgang - **Pintura decorativa en madera.** - Buenos Aires : Kapelusz, 1972.

Cota : D 3934

BROUN, Jeremy - **The encyclopedia of wood working techniques.** - London : Headline, 1994. - ISBN 0-7472-7845-8.

Cota: 373.3/.5:73/75/84

GIBERT, Vicenç ; LÓPEZ, Josep ; ORDOÑEZ, Jordi - **Embutidos.** - Lisboa : Estampa, 2000. - ISBN 972-33-1558-0.

Cota: 373.3/.5:73/75/113

GIBERT, Vicenç ; LÓPEZ, Josep - **Marcenaria.** - Lisboa : Estampa, 2000. - ISBN 972-33-1557-2.

Cota: 373.3/.5:73/75/111

GIBERT, Vicenç ; LÓPEZ, Josep - **Restauro .** - Lisboa : Estampa, 2000. - ISBN 972-33-1556-4.

Cota: 373.3/.5:73/75/114

GIBERT, Vicenç ; LÓPEZ, Josep - **Torno .** - Lisboa : Estampa, 2000. - ISBN 972-33-1569-6.

Cota: 373.3/.5:73/75/115

LIDSTONE, J. - **Construccionen con madera balsa.** - Buenos Aires : Kapelusz, cop. 1973.

Cota: 373.3/.5:73/75/37

PAULI, B. - **Cadeaux multicolores en bois peint: 42 objets d'art artisanal faciles à réaliser.** - [Paris] : Fernand Nathan, cop. 1973.

Cota : D 3933

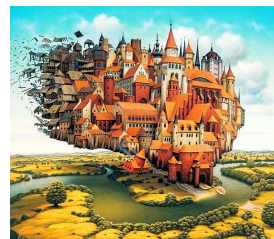
ROTTGER, Ernest ; KLANTE, Dieter ; SAGNER, Alfred - **Le bois .** - Paris : Dessain et Tolra, 1972.

Cota : 373.3/.5:73/75/28

WALTON, Stewart ; WALTON, Sally - **Trabalhos em madeira .** - Lisboa : Livros Horizonte, 1998. - ISBN 972-24-1025-3.

Cota: 373.3/.5:73/75/104

CERÂMICA E MOSAICO



BAUDOT, R. - **Tableaux en mini-mosaïques.** - Paris : H. Dessain et Tolra, 1970.
Cota : B-7-5-1.

CROUZ, Joan - **Cerâmica para jovens.** - [S.l.] : MTS Editores, 2003. - 47 p. : il.. - ISBN 972-8593-58-9.
Cota: 373.3/.5:73/75/145



PINTURA , IMPRESSÃO E ESTAMPAGEM

AMERY, Heather ; CIVARDI, Anne - **O livro da impressão e pintura: [muitas maneiras de fazer estampagem, pintura e desenhos].** - Lisboa : Publicit, imp. 1977.
Cota:373.3/.5:73/75/23

DI FIDIO, Ilaria - **Brincar com as tintas: artistas em embrião** / Ilaria Di Fidio. - [S.l.] : MTS Editores, 2003. - 47 p. : il.. - ISBN 972-8593-59-7.
Cota: 373.3/.5:73/75/146

DI FIDIO, Gina ; BELLINI, Wilma - **Stencil para pequenos grandes artistas.** - [S.l.] : MTS Editores, 2003.. - ISBN 972-8593-57-0.
Cota: 373.3/.5:73/75/147

ESTAMPAGEM para pequenos grandes artistas. - [S.l.] : MTS Editores, 2001. - ISBN 972-8593-44-9.
Cota: 373.3/.5:73/75/134

KLUGE, Gisela - **Desenhar, pintar e imprimir**. - Lisboa : Verbo, [197-?].
Cota: 373.3/.5:73/75/12

KUBIAK-WINKELMANN, Margrit - **Garrafas e vidros pintados**. - Lisboa : Presença, 1974.
Cota: 373.3/.5:73/75/57

KUHNEMANN, Ursula - **Modelado en frío**. - Buenos Aires : Kapelusz, cop. 1973.
Cota: 373.3/.5:73/75/44

MANTEGAZZA, Giovanna - **Transforma a forma**. - Porto : ASA, cop. 1994. - ISBN 972-41-1816-9.
Cota: 373.3/.5:73/75/122

WAECHTER, Anne - **Les collages: approche d'une pratique plastique du XXème siècle au cycle 3**. - Ardenne : CRDP, [1997]. - ISBN 2-903774-88-9.
Cota : 373.3/.5:73/75/118